

# Fashion

# Association

## نجدد الرميحي و Ci Creatives ينظمان عشاءً خيرياً لدعم جمعية زهرة تحت رعاية الأميرة هيفاء بنت فيصل

برعاية وتشريف صاحبة السمو الملكي الأميرة هيفاء بنت فيصل بن عبد العزيز، نظمت نجدد الرميحي، مؤسسة Ci Creatives، خلال شهر رمضان المبارك عشاءً خيرياً لدعم جمعية زهرة لسرطان الثدي، حيث تم بفضل الله كفاية 41 مريضة، في مبادرة تعكس روح العطاء والتكافل الاجتماعي.

وأعربت Ci Creatives عن شكرها العميق لشركائها في هذا الحدث، بما في ذلك Flamingo Room على استضافته للسحور الخيري، و Collective على تخصيص عائدات مبيعاته لدعم الجمعية، بالإضافة إلى Teema & Deeb Made لمساهمتهم بمنتجات مصممة خصيصاً لصالح المبادرة.

كما تم توجيه الشكر للحضور الكريم على دعمهم لحملة #وَلِك\_مَاسَعِيَت، التي تهدف إلى مساندة مريضات سرطان الثدي. وتدعو الجمعية الجميع لزيارة موقعها الإلكتروني والمساهمة في دعم مسيرتها الإنسانية، سائلين الله الشفاء لجميع المرضى

### نجدد الرميحي



## لومار تطلق مجموعة Noor Within الحصرية لشهر رمضان

أعلنت علامة لومار الرائدة في تصميم الأزياء العصرية المستوحاة من التراث، عن إطلاق مجموعتها الحصرية "Noor Within" الخاصة بشهر رمضان. تعكس هذه المجموعة روح الشهر الكريم من خلال تصاميم أنيقة تمزج بين الأصالة والابتكار، لتقديم أزياء تعبر عن الهوية الثقافية بأسلوب معاصر.



تتميز مجموعة "Noor Within" بتفاصيل راقية وخامات فاخرة تناسب الأجواء الرمضانية، حيث تجمع بين البساطة والفخامة لتناسب مختلف المناسبات خلال الشهر الفضيل، وحرصت لومار على تقديم تصاميم تعكس الإحساس بالراحة والأناقة، مع ألوان مستوحاة من أجواء رمضان الهادئة، لتعكس النور الداخلي الذي يحمله الشهر المبارك.

### لؤي نسيم



## المصممة السعودية رزان مسلم تشارك في أسبوع ميلان للموضة

شاركت المصممة السعودية رزان مسلم في أسبوع ميلان للموضة، حيث قدمت تشكيلتها الجديدة التي تعكس الهوية الثقافية العربية بلمسات عصرية تميزت بتصاميم رزان بمزجها بين الأقمشة الفاخرة والتفاصيل الراقية المستوحاة من التراث السعودي، مع دمج عناصر الحداثة والابتكار. وحرصت المصممة في مجموعتها على تعزيز مفهوم الاستدامة باستخدام خامات صديقة للبيئة وتقنيات إعادة التدوير في صناعة الأزياء

### رزان مسلم



## محمد آشي يطلق مجموعته الجديدة لربيع وصيف 2025 بلمسات فاخرة وإبداع متجدد



**مجموعة "فيلفيت أندرجراوند" لربيع 2025**  
خلال أسبوع باريس للأزياء الراقية، كشف آشي عن مجموعته "فيلفيت أندرجراوند"، التي استوحاها من أجواء الستينيات والسبعينيات. تميزت التصميم باستخدام المخمل الفاخر بألوان داكنة كالمارون والأسود، مع تفاصيل دقيقة مثل الدانتيل الشانجلي والتطريزات المستوحاة من الفن الصيني. أضافت الإكسسوارات، كالنظارات وقبعات الـ Pillbox، لمسة من الأناقة الكلاسيكية على الإطلالات.

محمد آشي

## هلا عبدالله تتألق بتصميم نورة الغليسي في كأس السعودية 2025

في فعاليات كأس السعودية 2025 لسباقات الخيل، تألقت الإعلامية هلا عبدالله بتصميم فاخر من المصممة السعودية نورة الغليسي، عضو الجمعية السعودية للمصممين، حيث اختارت هلا إطلالة باللون البرغندي. التصميم الذي ارتدته هلا هو جزء من مجموعة نورة الغليسي التي استلهمت من التراث السعودي العريق، حيث تجمع بين الأناقة والرمزية الثقافية.

في هذا التصميم، أعادت نورة الغليسي ابتكار تقنيات وتقليدات قديمة في صيغة حديثة تتناسب مع الذوق العصري، مما جعل هلا عبدالله تبدو مميزة وفريدة في هذا الحدث الكبير.

لقد كانت هذه المشاركة جزءًا من عرض أكبر للأزياء السعودية في كأس السعودية، حيث تسلط الأضواء على أفضل المصممين المحليين

نورة الغليسي



## سلطان الملحم يبدع في إعادة تقديم الأزياء التراثية بأسلوب عصري في كأس السعودية

برز المصمم السعودي سلطان الملحم في كأس السعودية بمناسبة يوم التأسيس، حيث قدّم تصاميم استثنائية تعكس مزيجًا متقنًا بين التراث السعودي واللحمة العصرية، ما جعله محط أنظار عشاق الأناقة. كما قام بتصميم نسخة حديثة من "توب الملفت"، مستوحياً من الأصالة السعودية بلمسات معاصرة تناسب الأناقة الحديثة. تميزت أعماله بالدقة في التفاصيل والجودة العالية، ما جعلها تبرز فيتم استحداث لون جديد مستوحى من أبواب نجد التقليدية، كما تمت إزالة الأقمشة الحريرية الملونة لضمان تناغم التصميم مع اللون الأخضر الموحد، فيما بقيت التطريزات النباتية محافظة على طابعها الأصلي، ولكن مع تنفيذها بدقة أكبر وألوان تعكس حيوية الطبيعة النجدية، مثل الأحمر، الأخضر، الأصفر، الأبيض، والعنابي.

لم يقتصر إبداع سلطان الملحم على التصميم فحسب، بل كان له حضور بارز في البرامج التلفزيونية والإعلانات، إلى جانب مشاركته في أسبوع الأزياء بالرياض، حيث قدم رؤى جديدة في عالم الموضة السعودية، تعكس تطور الذوق المحلي واندماجه مع الاتجاهات العالمية.

يواصل سلطان الملحم ترك بصمته في عالم الأزياء، مقدماً تصاميم تعكس التراث السعودي بلمسات مبتكرة تناسب متطلبات الأناقة العصرية

سلطان الملحم

## المصورة حياة أسامة توثق منحوتة من نسيج حيوي في سلسلة فنية مميزة.

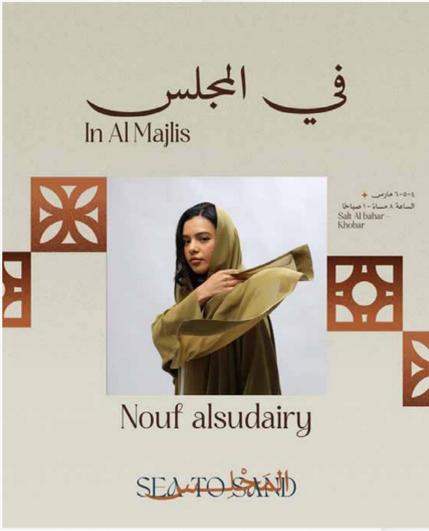
قدّمت المصورة الفوتوغرافية حياة أسامة عدستها لتوثيق إحدى أبرز الأعمال الفنية لهذا العام، حيث قامت بتصوير منحوتة من نسيج حيوي مصنوع من جلد الثعبان، ضمن سلسلة "لقد استقرت في وسط ذاكرتك الجسدية"، التي نظمتها تارا عماد الدغيش. يعكس العمل تفاعل الفن مع المواد العضوية، ما يفتح أفقًا جديدًا في دمج التصوير مع الفنون التجريبية.



حياة أسامة



## المصممة نوف السديري تحتفي بجمال الشرقية وتطلق تصاميم رمضان فاخرة.



شاركت المصممة نوف السديري في معرض المجلس، الذي يروي حكاية المنطقة الشرقية بجمال بحرها ورمالها الذهبية، حيث قدمت تصاميم مستوحاة من هذا الإرث الغني. كما كشفت عن عباية "جوهرة"، التي صممت خصيصًا لشهر رمضان المبارك 2025، بالإضافة إلى مجموعة من العبايات الراقية لعيد الفطر 2025، التي تعكس أسلوبها الفريد في المزج بين الأناقة والاحتشام.

### نوف السديري

## فهد الجميعة يحتفي بعام الحرف اليدوية بإصدار محدود يجسد الأصالة والإبداع

ضمن احتفالات عام الحرف اليدوية، قدم المصمم فهد الجميعة قطعة فريدة مصنوعة يدويًا على أيدي حرفيين سعوديين، بتمكين من الصندوق الثقافي. يجسد التصميم مزيجًا من الأصالة والإبداع، حيث تم تنفيذ كل تفصيلة بعناية لتعكس التراث بأسلوب عصري. يتميز التصميم بوجود اسم العلامة 1886 مكتوبًا بلغة مورس، في إشارة إلى تشابهها مع الخيوط المستخدمة في تقنيات الخياطة التقليدية، ليقدّم رؤية فنية مبتكرة تدمج بين التراث والتكنولوجيا. هذا الإصدار يعد محدودًا وحصريًا، حيث تم نقش كل قطعة بإتقان وعناية، مما يجعلها تحفة فريدة لا تشبه غيرها، تعكس روح الحرفة السعودية والتميز في التصميم المعاصر.



### فهد الجميعة

## مشاعل السديري تحيي التراث السعودي بلمسات عصرية في مجموعة رمضان 2025.



قدّمت المصممة مشاعل السديري مجموعة رمضان 2025، التي تحتفي بالتراث السعودي بأسلوب عصري يجمع بين الأصالة والحداثة. تميزت التصاميم بتفاصيل مستوحاة من الحرف التقليدية والزخارف التراثية، مع لمسات مبتكرة تعكس هوية المرأة العصرية، مما يجعل المجموعة خيارًا مثاليًا للأناقة الرمضانية الفاخرة.

### مشاعل السديري

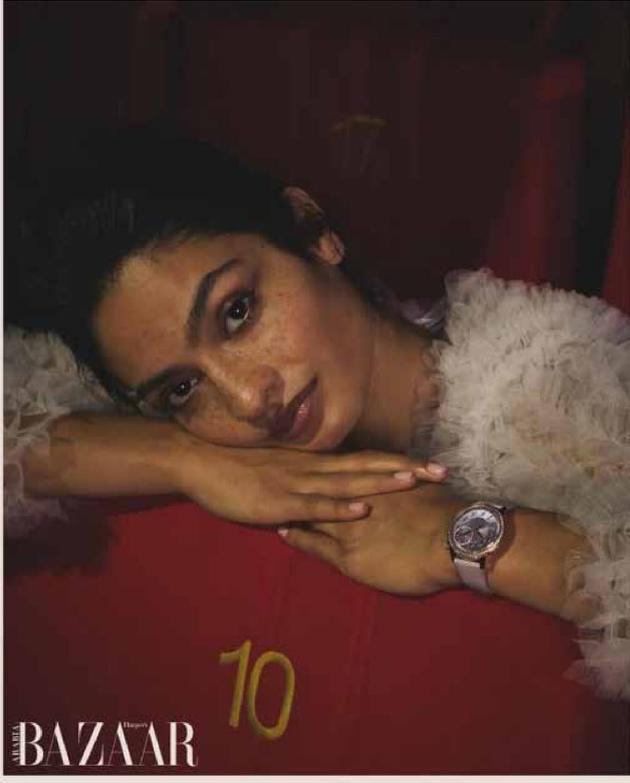
## عذباء البسام تطلق حقيبة "بتله" الصديقة للبيئة بالتعاون مع Xènia Pérez.

أطلقت المصممة عذباء البسام حقيبة جديدة صديقة للبيئة بالتعاون مع المصممة Xènia Pérez، والتي تم تصميمها بعناية فائقة لتجمع بين الأناقة والحفاظ على كوكبنا. الحقيبة مصنوعة من مواد قابلة لإعادة التدوير تحت اسم "بتله"، وهو اسم مستوحى من ورقة الزهر، ما يعكس جمال الطبيعة والاهتمام بالاستدامة في عالم الموضة.



### عذباء البسام

## هاربرز بازار تختار تصاميم أتيليه حكايات وساعة إيجيري مون فيز من "فاشرون كونستنتان" لجلسة تصوير فاخرة



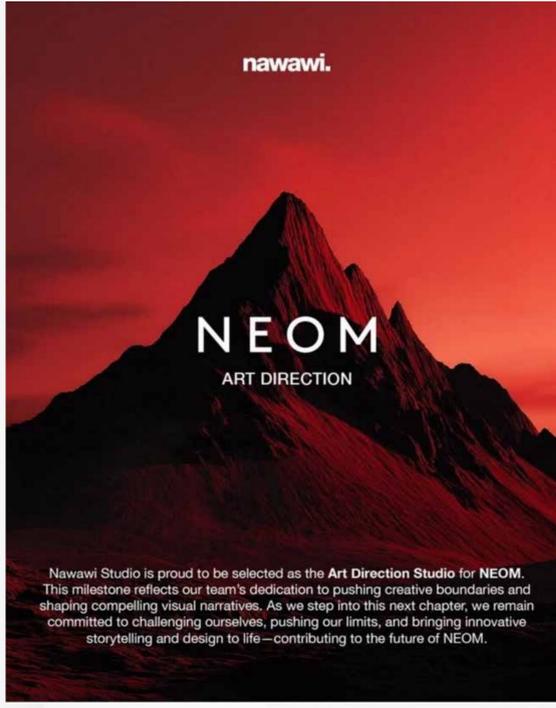
Égérie Moon Phase Watch in Pink Gold with Diamonds, POA, Vacheron Constantin Top, POA, Atelier Hekayat

علياء وعبير عريف

في تعاون استثنائي يجمع بين الأزياء الراقية والساعات الفاخرة، اختارت مجلة "هاربرز بازار" مجموعة من تصاميم "أتيليه حكايات" إلى جانب ساعة "إيجيري مون فيز" من "فاشرون كونستنتان" لتكون جزءاً من جلسة تصوير فاخرة تعكس الأناقة العصرية بأسلوب كلاسيكي متجدد. هذا التعاون يُبرز التقاء عالمين: عالم الأزياء الفاخرة المفعم بالحرفية والتفاصيل الدقيقة، وعالم الساعات الراقية التي تجسد الإبداع الهندسي والدقة المتناهية. حيث تم تنسيق قطع "أتيليه حكايات"، التي تتسم بقصاتها الانسيابية وتفاصيلها المطرزة يدويًا، مع ساعة "إيجيري مون فيز"، التي تتميز بتصميمها المستوحى من حركة القمر وتفاصيلها الأثوية الفاخرة، مما خلق إطلالات أسرة تمزج بين العراقة والحداثة. يعكس هذا التعاون المكانة المتصاعدة "لأتيليه حكايات" في عالم الأزياء الراقية، ويؤكد على جاذبية تصاميمها التي تلفت الأنظار عالميًا. كما يسلط الضوء على قدرة العلامة على تقديم أزياء تتماشى مع أرقى معايير الفخامة، ما يجعلها خيارًا مثاليًا للمرأة العصرية الباحثة عن التفرد والتميز.

## نواوي ستوديو: فخر الإبداع في إدارة الفن لمشروع "نيوم"

يعلن "نواوي ستوديو" بفخر عن اختياره كاستوديو لإدارة الفن في مشروع "نيوم" الرائد. هذا التقدير يعكس التفاني في دفع حدود الإبداع وصياغة رؤى مبتكرة تتماشى مع طموحات المستقبل. يمثل هذا الإنجاز خطوة هامة في رحلة الفريق نحو تقديم تصاميم بصرية استثنائية تسهم في بناء تجربة فريدة لمستقبل "نيوم". هذا الاختيار يثبت مكانة "نواوي ستوديو" كقائد في مجال الإبداع والتصميم المبتكر.



ريان نواوي

## أوركسترا الرياض تختار المصممة بتول العجيري للمرة الثالثة لتصميم الأزياء الخاصة بالعرض

اختار أوركسترا الرياض المصممة السعودية بتول العجيري للمرة الثالثة على التوالي لتصميم الأزياء الخاصة بالعرض الموسيقي الكبير. هذه المشاركة تأتي بعد نجاحات سابقة، حيث تميزت تصاميم العجيري بتقديم رؤية مبتكرة تربط بين التراث السعودي واللمسات العصرية. في عام 2024، قامت بتصميم عبايات مبتكرة لحفل الأوركسترا السعودي، وعرضت تصاميمها في كل من لندن وطوكيو. كما تم تسليط الضوء على مشاركتها في تصميم أزياء الكورال في حفلات روائع الأوركسترا، مما يعكس تفانيها في إبراز الهوية السعودية من خلال تصاميمها المميزة. هذه المشاركة تؤكد على تميز بتول العجيري وإسهاماتها البارزة في مجال تصميم الأزياء للأوركسترا السعودي، مما يعزز من مكانتها في الساحة الفنية والثقافية.



بتول العجيري

## عرض حصري في معرض printemps.

قدمت نورة سليمان عرضًا حصريًا في معرض printemps، حيث تمثل المعرض لقاء بين الحرفة السعودية والأناقة الباريسية، ليعرض تصاميمها المميزة التي تتضمن أزياء للنساء والرجال، مما يعكس تميزها في مزج التقليدي بالحديث.

نورة سليمان



## ذا بوب أب" تُطلق مجموعتها الجديدة في فعالية "قمرا" مع تصاميم مبتكرة وأسلوب عصري

في خطوة جديدة تعكس إبداعها في عالم الموضة، أطلقت علامة "ذا بوب أب" مجموعة "SELECTIVE MONSTER" لربيع 2024، والتي تضم مجموعة من التيشيرتات الأنيقة والتصاميم المبتكرة. وتستمر العلامة في تقديم أزياء مميزة تتسم بالروح العصرية والجريئة، مع طابع غير تقليدي يناسب محبي الأزياء الشبابية. كما أعلنت "ذا بوب أب" عن عودة فعالية "قمرا" في نسختها السابعة، التي ستقام في جدة خلال شهر رمضان المبارك، لتُقدم للمشاركين تجربة تسوق مميزة تشمل أحدث صيحات الموضة من تصاميم العلامة

نواف العبدلي



## المصممة مشاعل الدريعي، مؤسسة علامة (Ivori) قدمت في مارس 2025 مجموعة جديدة من الصديري



مشاعل الدريعي

في مارس 2025، أطلقت المصممة السعودية مشاعل الدريعي مجموعة جديدة من الصديري التي تتميز بالأناقة والتفاصيل الراقية. تجمع هذه المجموعة بين التصاميم التقليدية واللمسات العصرية، حيث تحتفل بالتفاصيل التراثية التي تعكس الثقافة السعودية. تم تصميم هذه القطع لتكون مرنة ويمكن ارتداؤها في مختلف المناسبات، مما يجعلها مثالية لفصل الربيع والصيف. واختارت مشاعل أن تقدم هذه المجموعة



من الصديري بأسلوب مميز يعكس الهوية السعودية مع لمسات فنية ومعاصرة. تجسد هذه المجموعة التزام مشاعل الدريعي باستمرار تقديم تصاميم مبتكرة تستلهم من التراث السعودي وتعيد تقديمه بأسلوب عصري، مما يعزز مكانتها كأحد أبرز الأسماء في مجال الأزياء في المملكة.

## تصميم سميرة العتيبي لإطلالة ياسمين الدخيل في بطولة كأس الخيل

تألقت ياسمين الدخيل في بطولة كأس الخيل بإطلالة استثنائية من تصميم الدكتورة سميرة العتيبي، التي استلهمت تفاصيلها من موقع في مدينة العلا التاريخية.

تمكنت الإطلالة من تجسيد جمال الطبيعة والتراث العريق لهذه المنطقة، مع لمسات عصرية تعكس الأصالة والحداثة في آن واحد

سميره العتيبي



## المصمم أيمن الرباعي تحت علامته التجارية (دار ايمن) يبتكر ثوبًا بجاكيت متعدد الإطلالات



كشف المصمم أيمن الرباعي عن تصميم جديد يجمع بين الأناقة والعملية، حيث قدم ثوبًا بجاكيت متعدد الإطلالات يناسب مختلف الأوقات والمناسبات، بما في ذلك العمل، المخيمات، المناسبات الرسمية، والسفر.

يتميز التصميم بالمرونة وإمكانية التكيف مع أنماط الحياة العصرية، مما يجعله خيارًا مثاليًا للرجل الباحث عن الأناقة والراحة في آن واحد. ويعكس هذا الابتكار رؤية المصمم في تقديم أزياء تلبي احتياجات الفرد دون المساس بالفخامة والجودة

أيمن الرباعي

## علامة "مايان" تطلق مجموعة جديدة تمزج بين تفاصيل الكوتور والأزياء العصرية



لولوة المهنا

أعلنت علامة الأزياء "مايان" عن إطلاق مجموعتها الجديدة التي تضم تصاميم مبتكرة من الجاكيتات الطويلة والقفازات، حيث تمزج بين تفاصيل الكوتور الفاخرة والأناقة العصرية لتلبية تطلعات المرأة الحديثة. تتميز الجاكيتات الطويلة في هذه المجموعة بقصات أنيقة وخامات عالية الجودة، تعكس الحرفية الراقية والتفاصيل الدقيقة التي تشتهر بها تصاميم الكوتور. كما أضافت "مايان" لمسة عصرية من خلال دمج عناصر حديثة تواكب أحدث صيحات الموضة. أما القفازات، فقد جاءت بتصاميم متنوعة تجمع بين الأناقة والعملية، مستوحاة من الاتجاهات العالمية التي برزت في عروض الأزياء لموسم خريف وشتاء 2024-2025. حيث شهدت المنصات عودة قوية للقفازات الكبيرة والطويلة، التي تضيف لمسة من الفخامة والتميز على الإطلالات. من خلال هذه المجموعة، تؤكد علامة "مايان" التزامها بتقديم أزياء تجمع بين التراث والحداثة، وتلبي احتياجات المرأة التي تبحث عن التميز والأناقة في آن واحد.

## غدفة" تطلق مجموعة 2025: تصاميم مترفة بتفاصيل الشك اليدوي

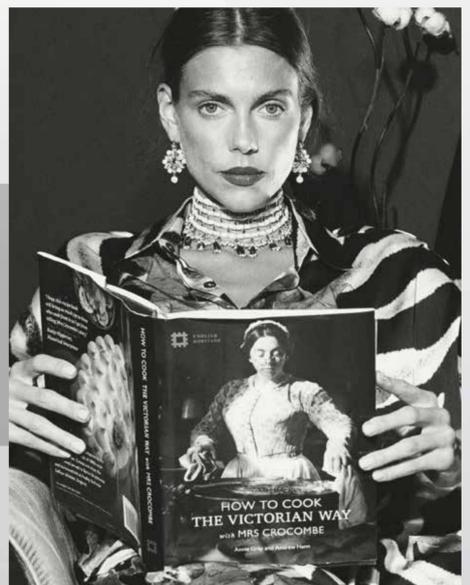


سارة آل باز

أعلنت علامة "غدفة" عن إطلاق مجموعة 2025، التي تتسم بالفخامة والحرفية العالية، حيث اعتمدت الشك اليدوي في أغلب التصاميم، مما يمنح كل قطعة لمسة استثنائية من الأناقة والرقي. تضم المجموعة أثوابًا فاخرة مصنوعة من أقمشة مخملية وحريرية راقية، بألوان غنية مثل العنابي الداكن، إلى جانب جاكيتات قصيرة مزينة بالتطريز اليدوي وسلاسل من الخرز الزركوني، مما يضفي طابعًا عصريًا وأنيقًا. كما تتميز المجموعة بوجود "الأبه" (كاب قصير يُربط عند الرقبة)، والمطرز بتفاصيل راقية تعزز فخامة الإطلالة. تجسد هذه المجموعة التزام "غدفة" بدمج الأصالة مع الحداثة، مقدمة تصاميم تناسب المناسبات الراقية وتبرز الذوق الرفيع لمحبات الفخامة. تتوفر المجموعة الآن عبر متاجر العلامة ومنصاتها الإلكترونية، حيث يمكن للعميلات اكتشاف تفاصيلها الفريدة واقتناء قطع تعكس تميزهن وأناقة حضورهن.

## أتيليه حكايات تطلق مجموعة بيت واحد، حكايات متعددة

تتميز المجموعة بقصات هندسية أنيقة، مستوحاة من العمارة التراثية السعودية، إلى جانب أقمشة انسيابية تمنح القطع لمسات راقية ومريحة. الألوان المستخدمة تتدرج بين الدرجات التراثية الدافئة والنغمات العصرية الناعمة، لتعكس التوازن بين الماضي والحاضر. وتأتي التفاصيل المطرزة والمشغولة يدويًا لتضفي على كل قطعة بعدًا فنيًا يعكس الحرفية العالية التي تشتهر بها العلامة. من خلال هذه المجموعة، تؤكد "أتيليه حكايات" التزامها بتقديم أزياء تعكس هوية المرأة العربية العصرية، حيث يمكن لكل امرأة أن تجد قطعة تحكي قصتها الخاصة ضمن هذا الإصدار الفريد.



أعلنت علامة الأزياء السعودية "أتيليه حكايات"، التي أسستها الأختان علياء وعبير عريف، عن إطلاق مجموعتها الجديدة "بيت واحد، حكايات متعددة"، التي تعكس جوهر الإبداع والهوية الثقافية بأسلوب معاصر. تمثل هذه المجموعة مزيجًا متنوعًا بين التقاليد العريقة والابتكار العصري، حيث تستمد تصاميمها من الروابط العائلية العميقة التي تجمع الأفراد تحت سقف واحد، مع الاحتفاء بالتنوع الذي يجعل لكل فرد حكايته الخاصة.



علياء وعبير عريف

## Homegrown تطلق مجموعتها الرمضانية لعام 2025

أعلنت علامة Homegrown عن إطلاق مجموعتها الرمضانية لعام 2025، التي تمزج بين الفخامة العصرية واللمسات التقليدية المستوحاة من روح الشهر الكريم.

تتميز المجموعة بخامات عالية الجودة وتصاميم أنيقة تعكس الأجواء الرمضانية، مما يجعلها مثالية للمناسبات والاستقبال المنزلي الراقي. تتوفر التشكيلة الآن عبر متاجر هوم قرون ومنصتها الإلكترونية، لتمنح عشاق الذوق الرفيع فرصة التألق بأسلوب يجمع بين الأصالة والحداثة.



تمارا أبو خضراء

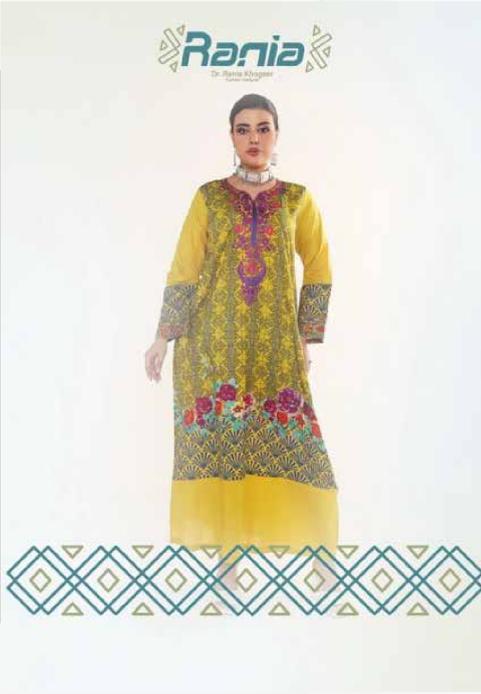


## المصممة رانية خوقير تطلق مجموعة "Mix & Match 2025" الرمضانية

أعلنت المصممة رانية خوقير عن إطلاق مجموعتها الرمضانية لعام 2025 تحت عنوان "Mix & Match 2025"، والتي تتميز بتصاميم مبتكرة تجمع بين الأناقة والعملية لتناسب مختلف مناسبات الشهر الفضيل.

تعكس التشكيلة الجديدة أسلوب المصممة الفريد، حيث تمزج بين الأقمشة الفاخرة والتصاميم العصرية، ما يمنح المرأة خيارات مرنة تتناسب مع أجواء رمضان. تتوفر المجموعة الآن عبر منصات البيع المختلفة، لتوفر تجربة أزياء متجددة مستوحاة من روح الشهر الكريم.

د. رانية خوقير



## سارة المزروع تطلق مجموعتها الجديدة لرمضان والعيد 2025

قدمت سارة المزروع تصاميم رائعة تجمع بين الفخامة والراحة، حيث تميزت باستخدام الأقمشة الفاخرة مثل الحرير والمخمل. تضمنت المجموعة لمسات من الشك والتطريز اليدوي الذي يعكس مهارة وفن التفاصيل، مما يجعل كل قطعة فريدة من نوعها.

تضم المجموعة مجموعة من الأزياء التي تناسب مناسبات رمضان والاحتفالات بعيد الفطر، حيث تركز على تقديم قطع أنيقة وعصرية تحتفظ باللمسة الثقافية التقليدية، لتعكس الذوق الرفيع والمميز لكل سيدة.

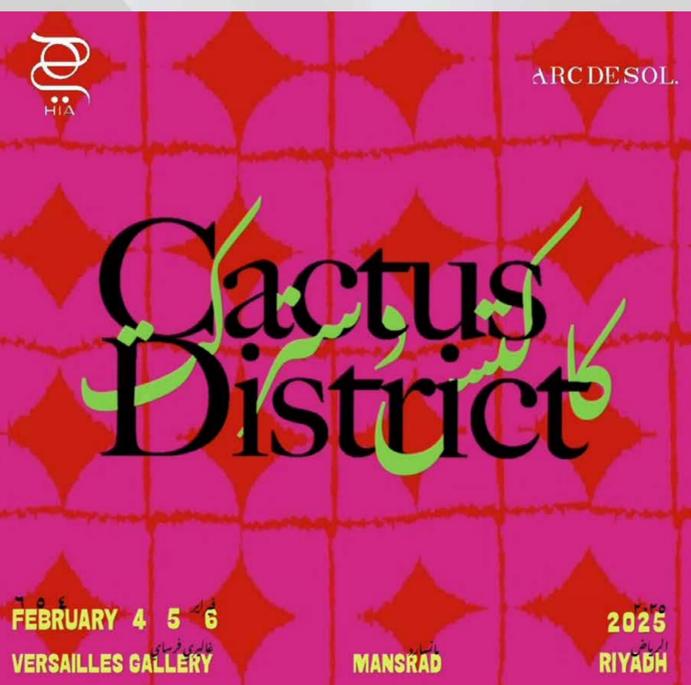
سارة المزروع



## معرض كاكسس دستركت 2025: تصميمات إبداعية وأجواء فريدة في الرياض

نظمت زينب الإبراهيم معرض "كاكسس دستركت" في الرياض، حيث أقيم في الفترة من 4 إلى 6 فبراير. تميز المعرض بتصميماته الإبداعية وأجوائه الفريدة، مع التركيز على الأناقة والرفاهية. رافق الحضور في جولة لاستكشاف أجمل التصاميم والاختيارات المميزة.

زينب الإبراهيم



## تسليم تطلق مجموعة مسابح مستوحاة من الجمال والروحانية لشهر رمضان 2025.



مجموعة يوم التأسيس، ورمضان

أطلقت المصممة تسليم مجموعة سباحات جديدة بمناسبة شهر رمضان 2025، حيث تم تصميم القطع لتكون مستوحاة من الجمال والروحانية التي ينسجم بها الشهر الفضيل. تتسم المجموعة بالأناقة والرمزية، مما يعكس التوازن بين الجمال الداخلي والروحانية في هذا الشهر المبارك.

### تسليم عشقي

## أسماء العبيد تطلق تشكيلة متنوعة من العبايات

أطلقت المصممة أسماء العبيد تشكيلة متنوعة وشاملة من العبايات، التي تجمع بين الأناقة والابتكار، وتلبي ذوق المرأة العصرية التي تبحث عن التفرد والتميز.



### أسماء العبيد

## دار أزياء عدنان أكبر يقدم ثوبًا تراثيًا معاصرًا للإعلامية سها نويلاتي في برنامج "المعلقة"



تألفت الإعلامية السعودية سها نويلاتي في برنامج "المعلقة" بثوب من التل العودي المطرز يدويًا من دار أزياء عدنان أكبر. التصميم يجسد براعة الدار في دمج التراث السعودي مع لمسات معاصرة، مما يعكس إبداع عدنان أكبر في تقديم أزياء مميزة تتميز بالفخامة والتفاصيل الدقيقة التي تميز الأصالة بالعصرية في كل قطعة



### أضوى أكبر - عبد الله أكبر

## "دانه أبو أحمد تكشف عن مجموعتها الجديدة لعام 2025 بتصاميم أنيقة وعصرية"

دانه أبو أحمد تطلق مجموعة جديدة تتسم بتصاميم أنيقة وعصرية، تجمع بين القصات الدقيقة والتفاصيل المميزة التي تعكس ذوقًا رفيعًا. تضم المجموعة قطعًا فاخرة مثل الفساتين ذات القوام المريح، والبلوزات المفعمة بالحركة، مع لمسات من الأقمشة الفاخرة التي تضفي جمالية على كل إطلالة. تتميز القصات بالبساطة والأناقة، مما يجعلها مثالية للارتداء في مختلف المناسبات، من العمل إلى السهرات. المجموعة تعكس قدرة دانه على المزج بين الراحة والفخامة في تصميماتها.



### دانه أبو أحمد



### DANEH

## تعاون "آرت أوف هيريتج" و "دار الهنوف" يحتفي بالحرفية والفن

تعاون مميز بين "آرت أوف هيريتج" و "دار الهنوف" تحت رعاية فندق فورسيزونز الرياض، حيث قدمت الفعالية تجربة استثنائية سلطت الضوء على الحرفية والفخامة المتقنة. جمعت المجموعة الحصرية بين الزخارف التراثية والتصاميم الحديثة، حيث تناغم التطريز اليدوي الفاخر مع التصاميم الأنيقة. هذا التعاون الاحترافي نجح في إعادة تعريف الإرث الثقافي والتقاليد السعودية بأسلوب عصري، مما أثار إعجاب الحضور وترك تأثيراً بالغاً

### دار الهنوف

## ريم الكنهل تطلق مجموعة "Layl Capsule Discovery" تكريماً لقطها الراحل

تقدّم المصممة ريم الكنهل مجموعة "Layl Capsule Discovery" كرسالة تكريم لقطها الراحل "ليل"، الذي فقدته في نوفمبر الماضي. تتكون المجموعة من قطعتين رئيسيتين، فستان و Jumpsuit، من المخمل الأسود الذي يحاكي هيئة القط. بالإضافة إلى 3 قطع منفصلة بنفس الخامة، تُظهر التصاميم البساطة والمرونة، حيث يمكن تنسيقها بطرق متعددة مع قطع أخرى في الخزانة. تعتمد ريم على مفهوم "الدمج والتنسيق" كأحد أسس علامتها، وهو ما يعزز الاستدامة في تصاميمها، بحيث يمكن ارتداء القطع على مدار سنوات



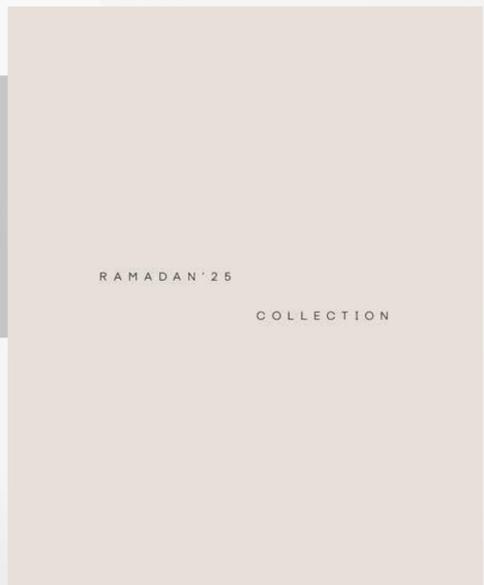
### ريم الكنهل

## نورا آل الشيخ تطلق مجموعة رمضان 2025: مزيج من التراث والأناقة العصرية

أعلنت المصممة نورا آل الشيخ عن إطلاق مجموعة رمضان 2025، التي تمثل جسراً يجمع بين التراث الغني والحداثة العصرية، مقدمة تصاميم تحتفي بالأصالة وتواكب تطلعات المرأة المعاصرة.

وفي تعليقها على المجموعة، قالت المصممة: "لقد صممت مجموعة رمضان الجديدة لجسر العوالم - تراثنا الغني وحاضرنا الديناميكي. كل تفصيل يكرّم التقاليد بينما يخاطب المرأة العصرية. هذه ليست مجرد ملابس؛ إنها قصتنا الثقافية، معاد تصورها."

تجسد التشكيلة رؤية مبتكرة تعيد إحياء الحرف التقليدية بأسلوب متجدد، حيث تتناغم القصات الفاخرة مع التفاصيل الدقيقة التي تعكس الحرفية العالية والذوق الرفيع. ومن خلال هذه المجموعة، تؤكد نورا آل الشيخ التزامها بتقديم أزياء تعبر عن هوية المرأة العربية المعاصرة، محتفظة بجذورها الثقافية ومتجاوزة حدود الزمن بأسلوب أنيق ومتجدد



### نورا آل الشيخ

## صيته ال بريك تكشف عن مجموعة شتوية حصرية تجمع بين الفخامة والدفء

أطلقت المصممة صيته ال بريك مجموعتها الشتوية الحصرية، والتي تميزت بأقمشة فاخرة وتصاميم أنيقة تعكس الفخامة والدفء في آن واحد. استخدمت المجموعة أقمشة المخمل الفاخر والتطريز اليدوي الدقيق، إلى جانب لمسات جلدية تضيف جراً ورقياً للتصاميم.

تضمنت المجموعة عبايات شتوية مصنوعة من المخمل الناعم مع تطريزات يدوية متقنة، ومعاطف أنيقة مزينة بتفاصيل جلدية وأزرار سوداء فاخرة، مما يضفي على الإطلالة لمسة كلاسيكية راقية. كما جاءت بعض القطع مرفقة بطرحات حريرية أنيقة تعزز من جمالية التصميم.

تعكس هذه المجموعة التزام صيته ال بريك بتقديم أزياء شتوية تمنح المرأة إطلالة راقية تجمع بين الأناقة العصرية والتراث الأصيل، لتكون الخيار المثالي في



### صيته ال بريك

## فهد الجمعية يفتتح فرع "1886" الجديد في مجمع سوليتير.



### فهد الجمعية

افتتح المصمم فهد الجمعية فرعًا جديدًا لعلامته المميزة "1886" في مجمع سوليتير، ليقدم لعشاق الأزياء العصرية تجربة تسوق فريدة. يجسد الفرع الجديد رؤية العلامة في الجمع بين الابتكار والموضة الحديثة، ما يعزز حضورها في مشهد الأزياء المحلية والإقليمية.

## منال التمامي تنظم معارض خلال شهر رمضان

قامت المصممة منال التمامي بتنظيم مجموعة من المعارض الخاصة خلال شهر رمضان، حيث عرضت تصاميمها التي تجمع بين الأصالة والحداثة، مليئة ذوق الجمهور العربي في هذه المناسبة الخاصة. المعارض كانت فرصة لتسليط الضوء على إبداعاتها وتقديم قطع فريدة تناسب أجواء الشهر الفضيل، مما جعلها محط أنظار عشاق الموضة

### منال التمامي

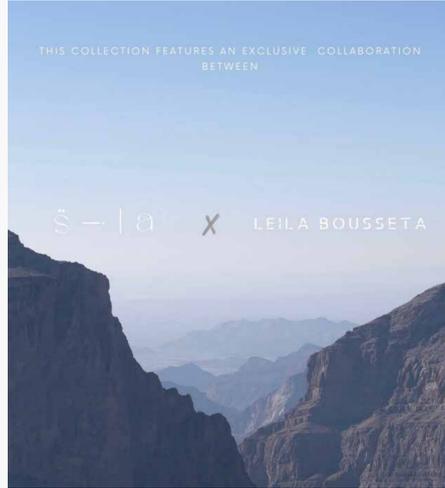


## تعاون سيلا مع المصممة ليلى بوسيطه لإطلاق مجموعة جديدة

أعلنت المصممة ليلى بوسيطه عن تعاونها مع علامة سيلا للأزياء لإطلاق مجموعة جديدة تجمع بين الأناقة والابتكار، مقدمة رؤية فريدة في عالم الموضة.

تتميز التشكيلة بتصاميم عصرية تعكس أسلوب المصممة المميز، حيث تمزج بين التفاصيل الراقية واللمسات الإبداعية، ما يجعلها خيارًا مثاليًا لعشاق الأزياء الفريدة.

### داليا اليعيش



## عبدالله الخريف يشارك في معرض "عوالم منسوجة" احتفاءً بعام الحرف 2025.



### عبدالله الخريف

شارك الفنان عبدالله الخريف في معرض "عوالم منسوجة"، الذي أقيم بالتزامن مع عام الحرف 2025، حيث تلتقي الأزياء بالفن والتاريخ في تجربة بصرية مميزة. قدم عبدالله الخريف من خلال مشاركته رؤية فنية تعكس تداخل الحرف التقليدية مع المفاهيم العصرية، ما يعزز من قيمة التراث في المشهد الإبداعي الحديث.

## المصممة أفنان العبيد تحتفي بتراث تربية النحل السعودي بتصميم "MATRIARCH"

تحتفي بتراث تربية النحل السعودي قدمت NAN تصميم "MATRIARCH" تكريمًا لجمعية مربي النحل التعاونية في أرامكو، مستوحى من رقصة النحل المتناغمة. يجمع التصميم بين الطباعة ثلاثية الأبعاد والطاقة الحركية، ليحتفي بتراث تربية النحل السعودي من خلال الابتكار والاستدامة.

### أفنان العبيد



## رئيسة قسم تصميم الأزياء والنسيج في جامعة أم القرى تقدّم شهادة شكر وتقدير للأستاذ وليد العماري



### وليد العماري

والنسيج من خلال هذه الشراكات الفعّالة، التي تعكس التزامها بتطوير التعليم وتوفير بيئة تعليمية متميزة

قدمت د. [فاطمة العبدروس]، رئيسة قسم تصميم الأزياء والنسيج في جامعة أم القرى، شهادة شكر وتقدير للأستاذ وليد العماري تقديراً لجهوده المميزة وعمله المثمر كعضو في اللجنة الاستشارية للعام الجامعي 1445.

وتعكس هذه الشهادة تقدير الجامعة لإسهامات العماري القيمة التي ساعدت في تطوير وتحسين البرامج الأكاديمية والمهنية داخل القسم. حيث قدم رؤى ومقترحات استشارية أسهمت في إثراء العملية التعليمية وتعزيز جودة مخرجات قسم الأزياء والنسيج.

وتواصل جامعة أم القرى دعمها المستمر للمبدعين في مجالات الأزياء

# Fashion Association